

Repertoire Orgel (Auszüge)

Jehan Alain

Litanies
Deuxième Fantasia

J.S. Bach

Praeludium und Fuge in C, BWV 545
Praeludium und Fuge in C, BWV 547
Praeludium und Fuge in c, BWV 549
Praeludium und Fuge in c, BWV 546
Praeludium und Fuge in D, BWV 532
Toccatà und Fuge in d, BWV 538
Praeludium und Fuge in e, BWV 533
Praeludium und Fuge in e, BWV 548
Toccatà und Fuge in F, BWV 540
Praeludium und Fuge in G, BWV 541
Fantasia und Fuge in g, BWV 542
Praeludium und Fuge in a, BWV 543
Praeludium und Fuge in h, BWV 544
Toccatà und Fuge in C, BWV 564
Toccatà und Fuge in d, BWV 565
Praeludium und Fuge in Es, BWV 552
Acht kleine Praeludien und Fugen, BWV 553 – 560
Sämtliche Concerti nach Vivaldi
Passacaglia und Thema fugatum, BWV 582
Sonate I in Es-Dur, BWV 525
Sonate III in d-moll, BWV 527
Sonate IV in e-moll, BWV 528
Sonate V in C-Dur, BWV 529

Leipziger Orgelchoräle:

"Kommst du nun, Jesu, vom Himmel herunter", BWV 650
Fantasia super "Komm, heiliger Geist", BWV 651
"Komm, heiliger Geis"t, BWV 652
"An Wasserflüssen Babylon", BWV 653
"Nun komm, der Heiden Heiland", BWV 659
"Allein Gott in der Höh", BWV 662
Trio super "Allein Gott in der Höh", BWV 664
"Komm, Gott Schöpfer, heiliger Geist", BWV 667
"Kyrie, Gott, heiliger Geist", BWV 671
"Vater unser im Himmelreich", BWV 682
"Allein Gott in der Höh", BWV 711
"Allein Gott in der Höh", BWV 715
"Liebster Jesu, wir sind hier", BWV 706
"Liebster Jesu, wir sind hier", BWV 730
"Liebster Jesu, wir sind hier", BWV 731
"Jesu, meine Zuversicht", BWV 728
Fuga sopra "Il Magnificat", BWV 733
"Wer nun den lieben Gott lässt walten", BWV 691
"Wer nun den lieben Gott lässt walten", BWV 690
Pastorale BWV 590

Orgelbüchlein BWV 599 – 644

Kanonische Veränderungen über "Vom Himmel hoch, da komm' ich her"

C.P.E. Bach

Sonate Nr.5 D-Dur
Konzert in G-Dur für Orgel und Orchester

Leon Boëllmann

Suite gotique

Georg Böhm

Praeludium in C

"Ach wie nichtig"

"Herr Jesu Christ, dich zu uns wend"

"Wer nur den lieben Gott lässt walten"

Dietrich Buxtehude

Praeludium C-Dur, BuxWV 137

Praeludium D-Dur, BuxWV 139

Praeludium fis-moll, BuxWV 146

Praeludium e-moll, BuxWV 142

Praeludium g-moll, BuxWV 148

Passacaglia d-moll, BuxWV 161

Chaconne c-moll

Choralvorspiele:

"Vater unser im Himmelreich"

"Lobt Gott, ihr Christen"

"Magnificat primi toni"

"Erschienen ist der herrliche Tag"

"Nun komm' der Heiden Heiland"

"In dulci jubiolo"

"Wie schön leuchtet der Morgenstern"

"Es ist das Heil uns kommen her"

"Gelobet seist du, Jesu Christ"

"Komm, Heiliger Geist, Herre Gott"

"Kommt her zu mir, spricht Gottes Sohn"

Johannes Brahms

"Schmücke dich, o liebe Seele"

"Herzliebster Jesu"

"Herzlich tut mich verlangen"

"Es ist ein Ros' entsprungen"

Nicolaus Bruhns

Sämtliche Orgelwerke

Louis N. Clérambault

Livre d'orgue – deux suites

François Couperin

Messe pour les Paroisses

Marcel Dupré

Cortège et litanie

Maurice Duruflé

Prélude et Fugue sur le nom d'Alain, op.7

Cesar Franck

Premier Choral en mi

Deuxième Choral en si

Troisième Choral en la

Pièce héroïque

Cantabile

Prélude, Fugue et Variation

Girolamo Frescobaldi

Messa de la Madonna

Il primo libro di Toccate: Toccata prima

Il secondo libro di Toccate: Toccata prima

Johann J. Froberger libro secundo:

Toccata I

Toccata II

Andrea Gabrieli

Canzon Francese deta frais&gaillard

Canzon Francese deta Martin Menoit

Giovanni Gabrieli

Toccata in C

Fantasia in F

Fuga in A

Nicolas de Grigny

Livre d'orgue : Veni creator

Alexandre Guilmant

Finale du premier Sonate en re-majeur

Paraphrase über "Tochter Zion"

Georg Friedrich Händel

Diverse Konzerte für Orgel und Orchester

Hans Leo Hassler

Toccata I

Joseph Haydn

Konzert für Orgel und Orchester C-Dur

Paul Hindemith

Sonate II

Sigfrid Karg-Elert

Choralbearbeitungen über

"Nun danket alle Gott",

"Wunderbarer König"

"Herzlich tut mich verlangen"

"Christe, du Lamm Gottes"

Johann Caspar Kerll

Toccata 7

Passacaglia in d

Johann Ludwig Krebs

Praeludium und Fuge E-Dur

Jean Langlais

Suite médiéval

Hommage à Frescobaldi

Incantation sur un jour saint

Franz Liszt

Praeludium und Fuge über "BACH"

Fantasia und Fuge über "Ad nos ad salutarem undam"

Gaston Litaize

Prélude et danse fuguée

Veni creator spiritus

Vincent Lübeck
Praeludium E-Dur
Praeludium C-Dur
Praeludium d-moll
Praeludium g-moll

Pierre du Mage
Livre d'orgue

Claudio Merulo
Toccata prima del 5 tono
Canzon 1
Canzon 2

Frank Martin
Passacaille

Olivier Messiaen

Aus "La nativité du seigneur"
La vierge et l'enfant
Les bergers
Le verbe
Dieu parmi nous

Le banquet celeste

Felix Mendelssohn
Sonate Nr. 2 c-moll
Sonate Nr. 3 A-Dur
Sonate Nr. 4 B-Dur
Sonate Nr. 6 d-moll

Wolfgang Amadeus Mozart
Sämtliche Orgelwerke,
sämtliche Kirchensonaten sowie
diverse Bearbeitungen

Georg Muffat
Aus dem "apparatus musico-organisticus":
Toccata prima
Toccata sexta
Toccata nona

Gottlieb Muffat
Alleluja per la ressurexione

Johann Pachelbel
Aus dem "Hexachordum Apollinis":
Aria prima
Aria secunda
Aria terti
Aria quarta
Aria quinta
Aria Sebaldina

Aus "musikalische Sterbensgedanken"
"Christus, der ist mein Leben"
"Alle Menschen müssen sterben"
"Was Gott tut, da ist wohlgetan"
sowie weitere Choralbearbeitungen

Flor Peeters

Toccata und Fuge über "Ave maris stella"

Max Reger

Praeludium und Fuge über "BACH"

Fantasie über den Choral "Wachet auf, ruft uns die Stimme"

Toccata in d-moll, op. 59

Benedictus, Gloria in excelsis,

Pastorale und Te deum

Diverse kleine Choralvorspiele

Joseph Rheinberger

Sonate Nr. 1

Sonate Nr. 4

Samuel Scheidt

"Ach du feiner Reiter"

"Gelobet seist du, Jesu Christ"

Robert Schumann

Aus "sechs Fugen über den Namen BACH"

Nr.3, Nr.5

Johann Speth

Aus der "Ars magna consoni et dissoni":

Toccata prima

Magnificat quarti toni

Magnificat sexti toni

Jan P. Sweelinck

Ballo del granduca

Echo-Fantasie C-Dur

"Mein junges Leben hat ein End"

"Onder een linde groen"

"Fantasia chromatica"

"Hexachord Fantasia"

Liedvariationen über "Est-ce Mars"

Franz Tunder

Praeludium in F

Charles-Marie Widor

Symphonie No. 5

Symphonie No. 6, 1. Satz

Louis Vierne

aus den "pièces de fantaisie"

Carillons de Westminster

Sur le rhein

3 ème Symphonie

Georg Zoller

Praeludium und Doppelfuge über

"Großer Gott, wir loben dich"